

otolabworkshops

laboratorio teorico e pratico di performance audiovisiva

Lavone, Val Trompia, Brescia

14 - 18 luglio 2008

info:

www.otolab.net/workshops

contacts@otolab.net



otolabworkshops

Finalità del laboratorio

L'obiettivo del corso è fornire ai partecipanti una conoscenza di base di tecniche e linguaggi della performance audiovisiva, finalizzata alla progettazione di eventi dal vivo.

I partecipanti verranno guidati nell'elaborazione di progetti audiovisivi da quattro autori del collettivo otolab.

Luogo

Il corso si svolge in una casa ottocentesca nel centro abitato di Lavone, Val Trompia in provincia di Brescia, fornita di ampi spazi comuni.

I 5 giorni, da lunedì a venerdì, sono comprensivi alloggio e uso della cucina all'interno della casa stessa.

Il laboratorio, strutturato in 5 giornate di 6 ore oltre alle proiezioni serali, sarà supportato dalla strumentazione tecnica necessaria.

Il numero massimo di partecipanti non supererà le 5 persone.

Modalità di partecipazione

Non sono richieste conoscenze specifiche ma è necessario inviare il proprio breve curriculum di studi o di lavoro.

I partecipanti dovranno essere muniti di computer e avere una conoscenza di base dello stesso.

I lavori dei partecipanti verranno sviluppati con i software:

- Isadora per il video e l'integrazione audiovisiva
- Live Ableton per la composizione e il live audio

Quote di partecipazione

La quota di partecipazione al laboratorio è di 600,00 euro da versare anticipatamente all'associazione culturale otolab.

La quota comprende il laboratorio, il vitto e l'alloggio.

A fine corso verrà rilasciato un attestato di partecipazione e un dvd di materiali audiovisivi e bibliografici per la consultazione.



otolabworkshops

Come raggiungerci

Lavone, Brescia, via Taverna 11.

Telefoni: 030.920120 - 335.7614260

In auto da Milano: autostrada A4 Milano-Venezia, direzione Venezia, uscita Ospitaletto seguire per Gardone Val Trompia, dopo Tavernole entrare in Lavone.

In treno da Milano: treno per Verona o Venezia, fermata Brescia, di fronte alla stazione FS si trova la stazione dei pulman SIA, prendere l'autobus per Collio - S. Colombano fermata Lavone.

E' preferibile raggiungere il luogo con i mezzi pubblici in quanto non sarà necessario l'utilizzo dell'auto.

Contatti

Otolab Associazione Culturale

via Crema, 12

20135 Milano

contacts@otolab.net

www.otolab.net

www.myspace.com/otolab

www.vimeo.com/otolab

telefono 0258308780

Crediti

Otolab ha realizzato numerosi workshop su performance audiovisiva,

sound design, vjing e interazione audiovisiva

alla Nuova Accademia di Belle Arti di Milano, Politecnico di design di Milano,

Istituto Europeo di Design, Imaginaria Film festival di Conversano,

INnet04 "Interaction & Sound Design", Isia e Accademia di Belle Arti

di Urbino.



otolabworkshops

Programma

Lunedì

ore 14,00 arrivo e sistemazione
ore 16,00 presentazione del corso
ore 20,00 cena
ore 22,00 breve performance dimostrativa di otolab

martedì

ore 09,00 colazione
ore 10,00 introduzione teorica
- le origini e la storia
- la musica elettronica e il rapporto con il video
- le risorse in rete, le comunità e i siti web, bibliografia
La progettazione della performance audiovisiva
- il progetto, la visione
- lo story board
- l'impaginazione e la grafica
- la scelta delle tecnologie
- le tecniche miste
- i tempi
- introduzione alla sinestesia audiovisiva
ore 13,00 pranzo
ore 15,00 tecniche e tecnologie audio e video per la performance audiovisiva
- mixaggio audio e video
- campionamento
- sequencing
- i software
- l'analogico e il digitale
Metodologie
- il metodo di otolab, il lavoro in team
La creazione dei materiali audiovisivi
- creazione dei materiali visivi
- scelta / creazione delle musiche: selezione vs. composizione
La performance live
- scelta e progettazione dell'allestimento dello spazio espositivo
- set up tecnico e risoluzione delle problematiche tecniche audiovisive

ore 20,00 cena
ore 22,00 panoramica internazionale con proiezione audiovisiva di materiali di documentazione

mercoledì

ore 09,00 colazione
ore 10,00 laboratorio
ore 13,00 pranzo
ore 15,00 laboratorio
ore 20,00 cena
ore 22,00 panoramica internazionale con proiezione audiovisiva di materiali di documentazione

giovedì

ore 09,00 colazione
ore 10,00 laboratorio
ore 13,00 pranzo
ore 15,00 laboratorio
ore 20,00 cena
ore 22,00 panoramica internazionale con proiezione audiovisiva di materiali di documentazione

venerdì

ore 09,00 colazione
ore 10,00 laboratorio
ore 13,00 pranzo
ore 15,00 laboratorio
ore 20,00 cena
ore 22,00 proiezione audiovisiva degli elaborati dei partecipanti